

علم البلاغة Arabic Rhetoric

Program	BS- Arabic	Course Code	BSAR 401	Credit Hours	3
Course Title	علم البلاغة Arabic Rhetoric				
Course Introduction					
البلاغة هي إجاعة اللفظ وإشباع المعنى كما عرّفها ابن المقفع، وإيصال المعنى إلى القلب في أحسن صورة من صور اللفظ، إنها تعتمد على الفصاحة في الكلمات والجمل إلى جانب مراعاة مقتضى حال السامع والمخاطب في الكلام. والرجل البليغ أشبه بالرسام؛ فكما أنه يختار للصورة المرسومة على اللوحة ألواناً تلائمها وتطابقها، فهكذا البليغ ينتقي من أساليب التعبير والبيان ما تلائم مقتضى حال السامع والمخاطب، إن كان ذكياً فيخاطبه بإيجاز، وإن كان غبيّاً فبإطناب، وإن كان متوسطاً بينهما فيجدر به المزاجية والمساواة. وموضع علم البلاغة من العلوم العربية موضع الرأس من الإنسان، أو اليتيمة من قلائد العقيان، فهي مستودع سرّها، ومظهر جلالها، فلا فضيلة لكلام على كلام إلا بما يحويه من لطائفها، ولا ترجيح لتعبير على آخر إلا بما ينفثه من سحرها، ويجنيه من يانع أثمارها، وهذا المقرر يعني بدراسة علوم البلاغة الثلاثة البيان والبديع والمعاني.					
Learning Outcomes					
أهداف المقرر: 1. فهم معاني القرآن الكريم وبلاغته. 2. تذوق الطالب جمال الحديث النبوي والجيد من كلام العرب شعراً ونثراً. 3. التعود على الأساليب البليغة. 4. اختيار الألفاظ المناسبة للمعاني. 5. تذوق الأساليب البلاغية والتأثر بها. 6. اختيار الألفاظ الفصيحة الخالية من التعقيدات والحشو غير المفيد.					
Course Content					
Week 1	الفصاحة والبلاغة والأسلوب • الفرق بين الفصاحة والبلاغة • الأسلوب العلمي والأدبي و الخطابي				

Week 2	علم البيان • مفهوم البيان و أقسامه • التشبيه، أركانه، أقسامه • التشبيه المرسل • التشبيه المفصل • التشبيه المؤكد • التشبيه المجمل
Week 3	علم البيان • التشبيه البليغ، التشبيه التمثيل • التشبيه الضمني • أغراض التشبيه
Week 4	الحقيقة والمجاز وأنواع المجاز • تعريف الحقيقة والمجاز و أنواعه • المجاز العقلي
Week 5	الحقيقة والمجاز وأنواع المجاز • المجاز اللغوي وأقسامه
Week 6	• الاستعارة التصريحية ، المكنية • الأصلية، التبعية
Week 7	• المرشحة، المجردة • المطلقة، التمثيلية
Week 8	المجاز المرسل • تعريفه و مفهومه
Week 9	علاقات المجاز المرسل • السببية و المسببية ، الجزئية و الكلية

Week 10	الكناية وأقسامها • أقسام الكناية
Week 11	علم المعاني: التعريف بعلم المعاني • الخبر : أغراضه وضروبه • الإنشاء: أقسامه وأغراضه
Week 12	• التقديم والتأخير وأغراضهما البلاغية • القصر • الفصل والوصل
Week 13	• الإيجاز والإطناب والمساواة
Week 14	علم البديع • مفهوم " البديع " و تقسيمه إلى المحسنات اللفظية والمعنوية • أشهر المحسنات اللفظية • الجناس، السجع، الاقتباس، • رد العجز على الصدر، التضمين
Week 15	• أشهر المحسنات المعنوية • الطباق، المقابلة • التورية، المبالغة
Week 16	• حسن التعليل، تأكيد المدح بما يشبه الذم، تأكيد الذم بما يشبه المدح
Textbooks and Reading Material	
الكتب المقترحة: - أحمد بن مصطفى بن خليل طاش كبرى زاده (968هـ)، مفتاح السعادة، بيروت، لبنان: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى 1405هـ. - أحمد مصطفى المراغي، علوم البلاغة: البيان والمعاني والبديع، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الثالثة 1414هـ. - السيد أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع، القاهرة: المكتبة العصرية، 1999م. - أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الأصيل، الجرجاني، أسرار البلاغة في علم البيان، الدار مطبعة	

- المديني بالقاهرة، دار المديني بجدة، تاريخ الإضافة: 14 نوفمبر 2010م.
- سعد الدين التفتازاني، حاشية الدسوقي على مختصر المعاني، ومختصر السعد هو شرح تلخيص مفتاح العلوم لجلال الدين القزويني، مُجَّد بن عرفة الدسوقي، المكتبة العصرية، بيروت، تاريخ الإضافة: 17 فبراير 2019م
 - سعد الدين التفتازاني، مختصر المعاني، قم: منشورات دار الفكر.
 - عبدالعزيز عتيق، علم المعاني، بيروت، لبنان: دار النهضة العربية للطباعة والنشر، الطبعة الأولى 1430هـ.
 - علي الجارم و مصطفى أمين، البلاغة الواضحة ودليل البلاغة الواضحة، بيروت: دار المعارف.
 - مجمع البحوث، النقد والبلاغة في القرنين الثالث والرابع، على عشرين زائد، الجامعة الإسلامية العالمية إسلام آباد.
 - أبو مُجَّد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، كتاب الشعر والشعراء، دار الحديث، القاهرة، 1423هـ.
 - شيخ مُجَّد علي بن علي التهانوي (1158هـ)، كشف اصطلاحات الفنون والعلوم، بيروت: مكتبة لبنان ناشرون، الطبعة الأولى 1996م.

Teaching Learning Strategies

استراتيجيات التعليم والتعلّم

المحاضرة والشرح النظري

المناقشة والمشاركة الاجتماعية

المحاكاة

Assignments: Types and Number with Calendar

الواجبات المحددة وأنواعها (Assignments- Types and Number with calendar)

التقويم الذاتي للأنشطة والواجبات

الأنشطة والواجبات تتشكّل في صور آتية:

- التكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل عضو في المجموعة

- تشكيل مجموعات تمثّل آراء مختلفة، وإقامة مناقشات علمية بينها

- التكليف بأبحاث فردية

الاختبار والامتحانات - حسب قواعد الجامعة (Assessment and Examinations: As per University Rules)

Assessment

الرقم التسلسلي	العناصر	الوزن	التفاصيل
1.	التقييم النصفى (Midterm Assessment)	35%	تقييم كتابي في منتصف الفصل الدراسي

2.	التقييم التكويني (Formative Assessment)	25%	تقييم مستمر يشمل: المشاركة في الصف، الواجبات، العروض التقديمية، الامتحان الشفوي، السلوكيات، الأنشطة العملية، الاختبارات القصيرة، المشاريع، الأعمال العملية، التأملات، القراءات، المسابقات القصيرة إلخ
3.	التقييم النهائي (Final Assessment)	40%	امتحان كتابي في نهاية الفصل الدراسي. في الغالب يكون على شكل اختبار، ولكن نظرًا لطبيعة المقرر يمكن للمعلم تقييم الطلاب بناءً على ورقة بحثية، تطوير مقترح بحثي، العمل الميداني وكتابة التقرير إلخ.